

DOSSIER
ARTISTIQUE



MULTIVERSE

ET SI VOUS
AVIEZ CHOISI
UNE AUTRE
ALTERNATIVE ?



SPECTACLE
D'IMPRO



AVR. 2026

SYNOPSIS

Regrettez-vous des décisions prises par le passé ?

Vous êtes vous déjà demandé à quoi ressemblerait votre vie si vous aviez fait **un choix différent** ?

Et si... vous pouviez **revenir en arrière** à un moment crucial pour tout changer ?

L'**A**gence de **R**égulation **T**ransdimensionnelle vous invite à découvrir « **MULTIV3RSE** » une **simulation** d'univers parallèles, lors d'une conférence-spectacle inédite.

Venez découvrir la réalité alternative qui aurait pu être **VOTRE situation** aujourd'hui.

Tout ce que vous avez réalisé jusqu'ici n'était que **de l'improvisation** au jour le jour.

Cette expérience apportera une toute nouvelle dimension à votre existence. Venez découvrir ce que vous avez manqué, et ce à quoi vous avez **échappé**.

***Bienvenue dans le Multivers...
et l'infini des possibles !***



LE CONCEPT

MULTIVERSE est un spectacle d'improvisation immersif de science-fiction qui vient questionner les conséquences des choix sur l'existence.

Dès les premières minutes, le spectateur est immergé dans le cadre d'une conférence scientifique sur les univers parallèles.

L'Agence de Régulation Transdimensionnelle, représenté par l'Agent V, dévoile alors "**MULTIV3RSE**" : une matrice informatique capable d'émuler des réalités alternatives et autres uchronies à partir de souvenirs.

C'est ainsi qu'une première simulation est générée à partir d'une véritable décision d'un spectateur... afin d'explorer sa vie sous un angle alternatif inédit : celui du choix auquel il a renoncé.

Tandis que l'Agent dirige l'expérience en intervenant en direct pour corriger les "bugs" du programme, deux comédiens volontaires sont connectés à **MULTIV3RSE** afin de devenir les représentations graphiques de tous les protagonistes" de l'histoire.

Qu'est-ce qui pourrait mal se passer ?



LE CONCEPT

A partir d'un certain point de l'expérience, la simulation dégénère et l'Agent perd le contrôle de la simulation.

Les volontaires sont piégés au sein de MULTIV3RSE, incapables de reprendre conscience. Et l'Agent V n'aura d'autre choix que d'entrer à son tour dans la simulation afin de les en extirper, tandis que la réalité alternative fusionne avec une multitude de mondes parallèles et d'univers différents.

Ainsi, c'est la structure même du spectacle qui bascule d'une histoire longue et dirigée vers une forme plus démentielle où l'Agent devient un 3ème explorateur à part entière, passant d'univers en univers pour tenter de ramener les volontaires.

Bienvenue dans l'infini des possibles...



NOTE D'INTENTION

La direction visuelle du spectacle fait écho à de nombreuses références de science fiction : Le Tribunal des Variations Anachroniques de la série **Loki**, les **Men In Black** ou encore **Minority Report** et **Inception**

Dans la structure narrative du spectacle, il y a un tronc fixe qui est scénarisé et sera quasi identique d'une représentation à l'autre. Et en son sein, s'articulent des séquences improvisées plus organiques et libres, inspirées d'une anecdote d'un spectateur.

Il semblait important que le spectacle ait cet aspect hybride, déjà parce que le côté imprévisible de l'improvisation est très riche dans un format qui explore les univers multiples mais aussi parce que le contexte de la simulation informatique permet d'intégrer dans la diégèse toutes les "erreurs" qui font le sel de l'improvisation comme étant des bugs du programme, et ainsi préparer subtilement le spectateur à la bascule qui s'opérera en milieu de spectacle.

Le contexte de la conférence-spectacle permet non seulement de donner les codes de ce qu'est le Multivers à un spectateur néophyte, mais aussi de jouer avec le 4ème mur afin d'embarquer encore plus le spectateur dans l'histoire et cette méta-narration.

Un Teaser du spectacle est disponible sur [Youtube](#)



HISTORIQUE ET RÉFÉRENCES

Depuis sa première représentation en Juin 2023, le format a déjà été joué 8 fois à Valence et Romans.

Et il a été présenté à Paris lors du festival “**Impro en Seine**” en 2025



INFOS ET BESOINS TECHNIQUES

Son/Musique (Salle sonorisée / régie)

- Branchement d'un mini-jack pour le PC.
- (Optionnel) Branchement d'un récepteur pour micro-casque via XLR

Lumière :

Différentes ambiances colorées (bleu) et pleins feux

- Une séquence nécessite d'être dans le noir complet.

Autre :

- Un écran + un vidéoprojecteur. (Nous pouvons fournir si besoin)

Nombre de comédiens : 3 (agent inclus)

Espace scénique minimum : 12m²

Durée du spectacle : 1h15

LES ARTISTES

Comédiens, improvisateurs et formateurs en improvisation théâtrale au sein de la Compagnie Les Excités



**Alexandre
Malick**

**Lisa
Vergriete**

**Vincent
Rousseau**



LA COMPAGNIE

Promouvoir les arts vivants pour toutes et tous !

Fondée en 2019, la compagnie Les Excités est très active en Drôme et particulièrement sur le bassin Valence-Romans.

Elle propose des spectacles variés qui ont toujours à cœur l'interaction avec le public : *scènes courtes et participatives, pièces de théâtre improvisées, scènes ouvertes, seuls en scène, spectacles engagés ou pour jeune public, etc.*

La Compagnie Les Excités dispose également d'un service dédié aux entreprises et associations afin de proposer *spectacles privés, team building, formations, théâtre forum, animations de réunions, etc..*



Et d'une école d'improvisation théâtrale qui forme plus de 80 élèves (adultes et enfants) sur des ateliers hebdomadaires, en plus de proposer des stages d'approfondissement.



LES AUTRES SPECTACLES

Une dizaine de formats différents, pour plus de 200 représentations depuis la création de la compagnie : Cabarets, Match, tournoi de Catch, Pièces improvisées, Spectacles pour enfants, etc.



Succès 2023

PIÈCE DE THÉÂTRE IMPROVISÉE AVEC MUSIQUEN

En terrasse

C'est là où tout se passe !



Samedi 20 septembre - 20h

La Maison Nugues - ROMANS

Vos anecdotes prennent vie à la terrasse de notre café

Alexandre
MALICK

Lisa
VERGRIETE

Vincent
ROUSSEAU



COMPAGNIE D'IMPROVISATION VITAMINÉE

Entrée Libre

LES SACHANTS

L'Académie Supérieure du Savoir apporte TOUTES les réponses à vos questions



✓ Docteur Rousseau

✓ Professeur Malick

Sam. 13 Décembre - 20h

Mjc Jean Moulin
Bourg-lès-Valence

UN SPECTACLE D'IMPROVISATION THÉÂTRALE

RECOMMANDÉ PAR TOUS LES SPÉCIALISTES



LA COMPAGNIE LES EXCITÉS PRÉSENTE

Méli Mélo



Dès 5 ans

Le spectacle d'impro pour les minots and co

DIMANCHE 9 NOVEMBRE

10H30 ET 14H30

SALLE DE L'ORANGERIE



Musée de Valence
art et archéologie

LISA VERGRIETE - ALEXANDRE MALICK

ACCOMPAGNEMENT MUSICAL
PAUL-RÉMI CAPARROS



COMPAGNIE D'IMPROVISATION VITAMINÉE

À DEUX ?

c'est mieux ?

Un couple face à son destin
Théâtre Improvisé



samedi
15 NOV
Romans

La Maison Nugues

Alexandre
MALICK

Lisa
VERGRIETE

ET SI... VOUS PROGRAMMIEZ MULTIVERSE ?



CONTACT

Vincent ROUSSEAU

(aka L'Agent V)

06 26 18 62 27

spectacles@excites.fr



Association loi 1901

SIRET : 908 754 948 00010

Licence d'entrepreneur du spectacle catégorie 2 : L-D-22-86

Siège social : 35 allée du Thym 26500 Bourg-lès-Valence